

밝은 정의 실현 절차

해리 팔머

대나무와 참나무는 살아남기 위해 두 가지의 서로 다른 전략을 사용합니다. 참나무의 전략은 매우 단단하게 자라 바람의 힘과 맞서는 것이고 대나무의 전략은 유연함을 이용해 바람이 부는 대로 구부러지는 것입니다. 여기서 말하는 바람은 사실상은 변화의 힘을 상징하는 것입니다. 참나무는 스스로의 단단함을 변화에 저항하기 위해 사용합니다. 대나무는 자신의 유연함으로 변화와 함께 곱힙니다.

수년 전, 태풍이 플로리다주 남부지역을 휩쓴 적이 있었습니다- 허리케인 앤드류. 나무들이 뿌리째 뽑혔고 집이 무너졌습니다. 보도진들은 황폐된 피해현장을 보여 주기 위해 여기저기서 촬영을 하고 있었습니다. 야자수, 종로나무 그리고 참나무 등 온갖 나무들이 부러지고 쓰러졌습니다. 그러나 그런 상황에서도 살아남아 있는 작은 대나무 숲이 카메라에 잡힌 것입니다. 엄청난 힘을 자랑하는 참나무도 견디지 못했지만, 대나무는 살아남았습니다. 비유연성(非柔軟性)의 힘은 쇠하고 유연성의 힘이 살아남은 것입니다. 이것은 우리가 배워야 할 하나의 교훈입니다.

모든 것이 빠르게 변해 가는 이 세계에서 살아남기 위해서는 단단한 힘보다 유연성이 훨씬 더 나은 전략입니다.

위배사항을 어떻게 다루느냐가 중요한 것이지 왜 했느냐가 중요한 것은 아닙니다.

각 사람들의 의식도 참나무의 성질이나 대나무의 성질을 취할 수가 있습니다. 그것(의식)은 비어있고 유연할 수도 있고, 또는 단단하고 굽어지지 않을 수도 있습니다. 거의 모든 경우에, 의식은 유연하게 시작하여 시간이 지남에 따라 단단히 굳어져 버립니다.

무엇이 의식을 단단하게 만들어 변할 수 없는 관점을 갖게 할까요? 어떤 사람들은 그것이 세상에서 비롯된 고통이라고 말할 것입니다. 그러나 당신이 아무리 세상을 바꾸어 놓는다 해도 그것이 당신의 의식을 더 유연하게 만들지는 않습니다. 그러면 유연하지 못한 관점을 갖게 하는 것이 무엇일까요? 두 가지가 있습니

다: 비밀로 간직된 위배사항과 숨은 의도(뜻).

비밀로 간직된 위배사항(Transgressions-Kept-Secret)¹⁾이란 다른 사람이 알게 되는 것을 원치 않는 누군가에게 손상을 입힌 어떤 행위 및 비행위입니다. 위배사항은 법을 어긴 경우, 또는 누군가와 약속을 어겼거나 사회의 기준 또는 스스로의 가치기준을 범한 것을 말합니다. 그것은 자기가 지키기로 동의했던 것에 손해를 준 것입니다. 비간위(TKS)의 보기로는 은행 강도, 외도, 공공기물 파괴, 자기 양심에 어긋나는 행동 등이 있습니다. 세상에는 위배사항을 저지를 가능성이 많이 있으며, 당신이 성자가 되기까지는 이따금 잘못을 저지르는 것이 기대됩니다 -그것이 우연한 사고일 때만. 자신의 위배사항이 비밀로 간직되지 않았을 때 그것을 실수라 부릅니다.

만약 누군가 자기는 어떤 위배사항도 저지르지 않았다고 할 때는 그는 성자이거나 아니면 거짓을 말하고 있는 것을 알아야 합니다. 인간은 실수를 저지릅니다. 그들은 그렇게 하기로 되어 있는 것입니다. 그들은 그렇게 배워 나갑니다. 인간의 지식은 실수의 산물입니다. 그런 실수가 숨겨졌을 때나 또는 그것이 고의적이었을 때에만(숨은 의도 내지는 숨은 뜻처럼) 고정된 관점을 갖게 하는 것입니다.

숨은 의도(뜻)는 실제로 누군가 이기적인 동기를 가지고 위배사항을 저지르려는 또는 계속해서 저지르는 하나의 전략입니다. 이것은 고의로 손해를 입히는 행위입니다. 도덕주의자들은 이것을 '악(惡)'이라 하고 불교에서는 '업보'라 합니다.

위배사항을 어떻게 다루느냐가 중요한 것

1) 스타스 에지 트레이너가 어떤 사람이 틱스를 가지고 있다고 말하는 것을 들었다면, 그것은 피를 빨아먹는 곤충을 말하는 것이 아니다. 트레이너들은 비밀로 간직된 위배사항(Transgressions-Kept-Secret) 첫글자를 따서 TKS(틱스라고 발음됨)라고 하는 것이다.

이지 왜 했느냐가 중요한 것은 아닙니다.

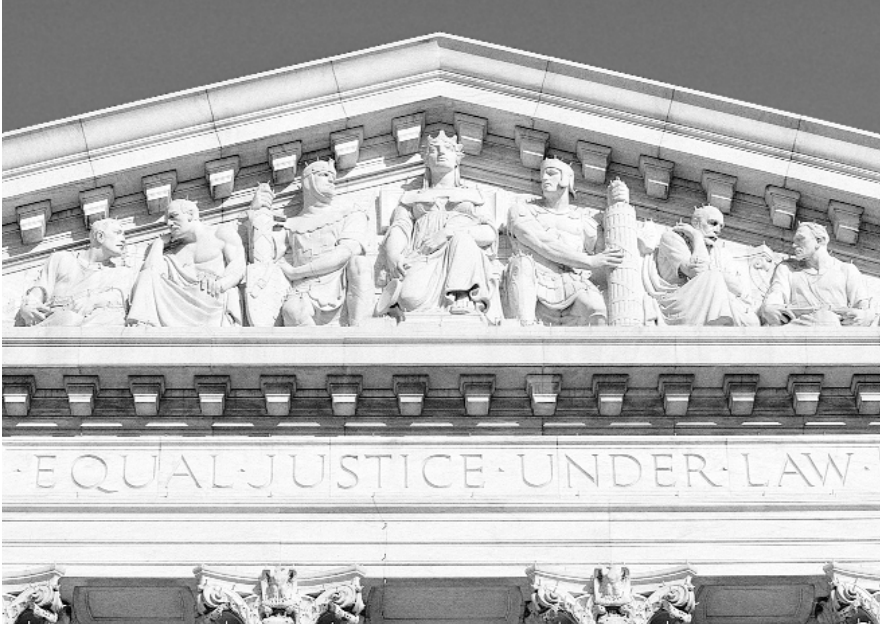
비밀로 간직된 위배사항을 비밀로 간직하게 되는 이유는 불승인 또는 처벌에 대한 수치심 또는 두려움 때문입니다. 숨은 의도(뜻)를 비밀로 간직하게 되는 까닭은 자기가 위배사항을 고의로 저지르거나 또는 거둬서 저지르고자 하기 때문입니다. 숨은 의도(뜻)에는, 혹시 있더라도, 약간의 수치심이 있을 뿐입니다. 이와 대조적으로, 그것을 '범죄적 자부심'이라 부르는 일들을 종종 볼 수가 있습니다. 비밀로 간직된 위배사항과 숨은 의도(뜻)의 큰 차이는 숨은 의도가 손해를 입히는 행동을 인식하는데 더 늦다는 것입니다. 숨은 의도(뜻)는 흔히 인도주의적인 동기를 가진 착하는 위선적인 아이덴티티 속에 감추어져 있습니다.

여기에 고정된 관점을 갖게 하여 의식을 단단하게 굳게 하는 근본적인 요소가 있습니다 -한 위치드는 이것을 '괴상한 의식(Zombie-consciousness)'이라고 적절하게 표현한 적이 있습니다. 이것은 어떻게 치유될 수 있을까요?

비밀로 간직된 위배사항(비간위) (Transgressions-Kept-Secret-TKS '틱스'라고 발음됨)

어떤 사람이 위배사항을 저질렀을 때 제일 먼저 듣는 말이 있습니다: "너는 왜 그런 짓을 했느냐? 왜? 왜? 왜?" 이것은 전혀 상관이 없는 질문입니다. 어느 누구도 완벽한 답을 말할 수가 없습니다. 그렇게 묻는 당신은 그로 하여금 왜 근원이 되지 못했느냐는 변명을 조작해 내라고 하는 것입니다. 그것은 마치 '내가 듣고 싶으니 거짓말을 하라'는 것과 같지요.

변명은 아무 것도 변화시키는 것이 없습니다. 변명은 아무에게 아무 것도 가르쳐주지 않습니다. 그리고 변명은 그것이 아무리 그럴싸하게 들리더라도 사람들이 다시 잘못을 저지르지 않게 만들지 못합니다. 굳이 "왜?"라는 질문에 대답하고자 한다면 "내 어머니가 나를 낳았기 때문이요."라고 할 수 밖에 없습니다. 당신이 자신의 위배사항을 비밀로 간직하는 가장 큰 이유는 무엇일까요? 그것은 사람들이 당신에게 "왜 그런 짓을 했느냐?"고 물어 볼까 두려



워셔입니다.

거기에서 당신은 정말로 자기가 왜 했는지 전혀 알 길이 없습니다. 그러므로 누군가 당신에게 왜냐고 묻는다면 당신은 첫 번째 위배사항을 변명하기 위해 거짓이라는 또 다른 위배사항을 저질러야 하는 것입니다.

사회에서 비밀로 간직된 위배사항의 비율이 높아만 가는 원인이 무엇일까요? 그것은 사회가 “너는 왜 했느냐?”에 중점을 두고 있기 때문입니다. 그리하여 당신은 ‘왜-치료가’의 문을 두드리게 됩니다.²⁾

한편, 숨은 의도(뜻)의 증가는 사람들을 일깨우려 하기보다는 교의주입 시키려는 것에 초점을 둔 대중매체와 교육체제로 인해 나타나는 하나의 증상입니다. 숨은 의도(뜻)의 근본 원인은 이기적이고, 야량 없고, 무책임한 행동을 용납하는 갖가지 형태의 사회 교의주입입니다.

당신은 그것으로부터 해방되기를 원합니까? 나는 당신이 무엇을 했는지 혹은 왜 했는지 상관하지 않습니다. 그저 잘못된 것을 고치고 앞으로 나아갑시다.

이것은 나를 가장 중요한 점으로 이끌어 줍니다. 당신이 내가 말한 다른 모든 것을 읽는다 해도 이것만은 꼭 기억하십시오: 위배사항을 어떻게 다루느냐가 중요한 것이지 왜 했느냐가 중요한 것이 아닙니다.

위배사항을 다루는 잘못된 방법은 그것을 숨기려 하거나 정당화하려 하거나 또는 부인하려는 것입니다. 이와 같은 행동(숨기기, 정당화하기, 부인하기)이 의식을 굳혀 고정된 아이덴

티티를 취하도록 합니다. 단단하게 굳어진 의식은 고정된 하나의 관점 외에는 볼 수 없도록 현실을 투사합니다. 다음의 프라이마리들을 들어 보십시오. 당신은 이런 프라이마리³⁾들을 창조하겠습니까? “나는 그것에 대해 전혀 모른다.” “내가 하지 않았다.” “그들이 내가 하도록 만들었다.”

이런 신념들을 창조하는 것은 마치 당신의 마음속에 콘크리트를 쏟아 붓는 것과 마찬가지입니다.

이제 당신은 자기의 의식을 누가 단단히 굳

2) 고백하기

당신이 누구에게 말하든 상관이 없습니다; ‘고백’은 자기가 실제로 책임을 지는 행위입니다. 그것은 자기가 근원으로 돌아가는 것이며 모든 정당화를 놓아 버리는 것입니다. “내가 했습니다.”

3) 보상 혹은 화해하기

잘못에 대하여 수정하거나 보상함이란 자신의 위배사항에 대한 대가를 치르는 실질적인 희생입니다. 희생하거나 또는 당신이 끼친 손해와 균등한 희생의 느낌을 가져야 하는 것은 바로 당신 자신입니다. 만약 무엇이 공정한 수정 또는 보상인가에 관하여 합의가 이루어지지 않을 때는 중립을 지키는 제 삼자의 의견을 들읍시다. 보상 또는 화해의 행위가 어떤 집단에서 자기의 입지를 회복시키기 위한 것이라면, 그 집

당신의 표현의 자유에 제약을 가하기에 영원이란 참으로 긴 시간이 아닐까요?

히는지를 알았습니다. 바로 당신입니다 - 자기의 위배사항을 비밀로 간직하게 만드는 프라이마리로서 말합니다. “나는 결코 말하지 않을 것이다!” 당신의 표현의 자유에 제약을 가하기에 영원이란 참으로 긴 시간이 아닐까요?

만약 당신이 위배사항을 숨기고, 정당화하고 또는 부정한다면 거기에서 별로 유용한 것을 배울 수 없겠지만, 그러나 위배사항을 다루어 내는 것은 삶에서 가장 중요한 세상의 가르침으로 인도할 수가 있습니다 - 용기, 자기 결정권, 관용, 자비심, 그리고 용서, 곧 지혜이지요. 위배사항을 다루는 것에서 당신이 배운 교훈은 많은 경우에 순수한 인도주의적 노력을 부추깁니다.

위배사항을 다루는 네 단계

1) 진정으로 뉘우치기

자신의 행동에 대하여 미안한 마음을 갖는 것입니다(그것이 발각되었기 때문이 아님). 그리고 다시는 같은 일을 하지 않기 위해 최선을 다합니다.

단이 행사하는 관례나 또는 회원들의 전반적인 기대를 만족시켜야 합니다.

4) 자신의 직감과 재정합하기

어떤 관점을 정당화하려고 하고 아이덴티티(당신이 어떠한가)만 한다는)를 옹위하려는 강박관념이 충분히 줄어들 때 당신은 고요해지고 이완됩니다. 이런 고요한 상태에서 당신은 자기 자신의 행복과 지속적인 성장이 향하고 있는 방향을 직감적으로 알게 됩니다. 그것은 당신이 안주하고 있는 편안한 구역을 떠나 행들을 돌려야 할 방향입니다.

이것은 밝은 정의(正義)의 절차입니다. 이것은 오직 자신의 개인적 통합을 회복시키기 원하는 사람들에게만 적용될 수 있습니다. 이것은 누군가에게 정당하게 강요할 수가 없는 것입니다. 이것은 기회의 선물입니다. 이 네 단계가 이루어지고 또 어떻게 적용되는지는 무엇이 명예로운 것인가에 대한 각자의 감각에 달려 있습니다. 이것이 진정으로 이루어졌을 때 사람들은 행복한 삶을 되찾는 것입니다.

2) ‘왜-치료가’ 들은 사람들이 왜 그런 식으로 행동을 하는지를 설명하는데 관심을 갖는다. 그것은 결국은 개인의 자유의지를 원인과 결과의 미리 예정된 드라마 속에 빠뜨리는 말의 가르침이다.

3) **프라이머리**: 현실을 창조하려는 충분한 의도와 노력이 담긴 창조 혹은 뜻의 선언

여기에 형벌이 개입되지 않았음을 여러분은 알아차렸을 것입니다. 정직한 사람들 - 자신의 영적 성장과 깨달음에 대해 성실한 사람들 - 은 위배사항을 수정하는데 처벌을 요하지 않습니다.

당신이 비밀로 간직된 위배사항으로 인해 자기 스스로의 힘을 깎아내리는 것을 완전히

하지 않는 것이 너무 많기에 그들이 하는 말은 알아듣기가 어렵습니다. 그들이 말하는 것과 행동하는 것이 전혀 반대일 수도 있습니다.

개인이나 특히 집단이 무슨 일을 시작할 때는 숨은 의도를 가진 부정합된 사람을 알아내거나 제지하는 수단이 있어야 합니다. 그렇지 않으면 그 사업은 파괴되기 십상이지요. 문을

은 프로페셔널 코스에서 사람들이 경험하는 진정한 분위기와 비슷합니다.

그런데 갑자기 친구의 어머니가 방에 들어옵니다.

그 친구는 자기 어머니께 비밀로 간직하는 위배사항이 많습니다. (우리 모두가 그렇지 않은가요?) 어떻게 되었을까요? 갑자기 대화가 조심스러워집니다. 당신의 친구는 유연한 의식에서 고정된 아이덴티티로 전환된 것입니다. 어머니가 뭐라고 한 마디 하면 그는 아주 비판적으로, "아, 엄마, 그건 엄마의 생각일 뿐이야. 엄마가 그렇게 말할 때는 정말 듣기 싫어."

당신 친구가 자동적으로 만들어 내는 프라이머리에 주목하세요: "그건 엄마의 생각일 뿐이야." 그리고 "엄마가 그렇게 말할 때는 정말 듣기 싫어." 이런 프라이머리가 창조되는 경험이 어떤 것일지 상상할 수 있나요?

그가 정말로 하고 있는 말은, "엄마, 나가세요. 엄마의 존재가 나의 정직함의 자유를 빼앗아 가고 있단 말이에요." 그러나 진실에 가까운 이 말조차도 자기 자신의 힘을 깎아내리는데, 그 이유는 바로 자기의 정직해지는 자유의 근원을 어머니에게 두기 때문입니다.

당신이 어떻게 느끼는 것에 대해 그 누구를 비판할 때는 당신의 근원을 그에게 건네주는 것이 됩니다. 그들이 당신의 프라이머리를 만들어 주게 하는 것입니다. 당신이 저지른 위배사항을 누군가에게 비밀로 감추어야 한다고 느낄 때는 그에게 자기의 근원을 내어 주는 것입니다.⁴⁾

그래서 만약 그 친구의 어머니가 방을 나가지 않는다면 친구가 나갈 것입니다. 왜? 그것은 그 사람 앞에서 정직해지기가 두려운 사람과는 함께 있기가 편치 않기 때문이지요. 그것은 마치 그들이 자신의 근원을 빼앗아 가는 것 같아 보이지만 사실은 자신이 내어주는 것입니다.

한 사람이 비밀로 간직된 위배사항을 많이 가지고 있을수록 의식이 덜 유연해질 것이며, 고려할 수 있는 선택사항이 적어질 것입니다. 고정된 의견 및 신념과 함께 위선적인 아이덴티티를 취하도록 의식을 굳어지게 하는 것이 바로 비밀입니다. 그리고 이러한 신념들은 개인이 선호하는 경험을 창조하는 일이 아주 드뭅니다. 이런 고정된 아이덴티티는 그것을 보호하고 자기가 옳다고 주장하기 위해 하나의 에고(ego)를 창조합니다. 이렇게 되면, 그 사람은 의식의 아주 작은 범위 외에는 탐사할 기능

이 타협 없는 자기정직은 비판적으로만 보아 왔던 굳어진 세계를 더 유연한 가능성의 세계로 전환시키는 효과가 있습니다.

다루어 해방의 참된 힘을 한 번 경험하게 되면 다시는 숨기지 않을 것입니다. 만약 당신이 의도적으로 몸을 자유롭지 못하게 하는 무거운 족쇄를 채우지 않는다면, 어찌하여 발각되는 것에 대한 두려움으로 자기 마음을 자유롭지 못하게 하겠습니까?

그 네 단계는 매우 쉬운 것입니다 : 1) 정말 미안합니다. 2) 변명의 여지가 없이, 내가 했습니다. 3) 내가 한 행동이 가져 온 손해를 보상하기 위해 최선을 다 할 것을 우선순위 1번으로 삼겠습니다. 4) 이후부터 책임감 있게 나의 직감의 인도를 따르겠습니다.

자주 받는 질문이 있습니다 : 내가 손해를 입힌 사람에게 보상을 하는 것이 최선임을 알고 있지만 그 사람이 죽고 이 세상에 없을 때 어떻게 하나요?

그것에 대한 답은 이것입니다 : 진솔한 인도주의적인 봉사를 실천함으로써 보답을 할 수 있습니다. 다른 사람들을 도와주세요. 모든 생명은 연결되어 있습니다. 당신의 직감이 언제 부채를 갚았는지 스스로에게 알려줄 것입니다. 잘못을 저지르거나 자신의 직감의 인도를 인식하지 못하는 사람들은 아직 1, 2, 3단계를 마치지 않은 것입니다. 그들은 스스로의 영적성장을 제한하고 있는 것입니다.

숨은 의도(뜻)

숨은 의도(뜻)는 남의 비용으로 자신의 이익을 추구하려는 욕망에서부터 고의적으로 다른 사람들을 불행하게 만드는 악한 마음에게까지 이르는 범위에 있습니다.

대부분의 경우, 숨은 의도(뜻)가 더욱 파괴적일수록 스스로 교정하려는 생각을 하는 경우가 드뭅니다. 그들은 자신의 행동을 정당화하고 사람들을 혼동에 빠지게 합니다. 그들이 말

할 수 많은 회사를 보면 숨은 의도를 가진 한 사람 때문인 경우가 많습니다.

당신이 집단 전체의 일을 책임지고 이끌어가는 사람일 때 숨은 의도를 가진 사람에게 관용을 베푸는 것은 좋지 못한 방법입니다. 일생에 걸쳐 관용이 도움이 되지 않는 경우가 몇 번 있겠지만 이와 같은 때는 관용이 상황을 더 악화시킵니다. 숨은 의도를 가진 사람은 직면시켜야 하며 정할 수 있도록 짧은 기회가 주어져야 합니다; 그렇지 않으면 집단에서 떠날수록 제안해야 합니다. 만약 그들이 기꺼이 떠날 의향이 없다면, 그들이 가진 의도나 그 의도의 결과를 집단전체가 솔직하게 열어놓고 질문해볼 필요가 있습니다.

비밀로 간직된 위배사항을 완전히 다룰 수 있을 때 한 사람의 숨은 의도(뜻)가 없어집니다.

만약 당신이 숨은 의도를 가지고 있다는 것을 알았을 때 할 수 있는 최선의 방법은 솔직하게 자신을 열어 놓고 집단이 지닌 목적, 수단, 가치, 그리고 의도와 정합하는 것입니다. 이것은 대화와 어느 정도의 타협과 더 넓은 결과를 예측하고 모든 시각에서 볼 수 있도록 하는 마음의 유연성을 필요로 합니다. 집단 내에서 관점과 목적 그리고 목표의 차이는 그것이 숨겨져 있을 때에만 파괴적입니다. 다양성은 사실상 집단을 강하게 만듭니다.

그러나 그것이 숨은 영향력이기보다는 모두가 함께 지각하고 있을 때 그렇습니다.

행동의 결과

당신은 친구와 함께 여러 가지에 대하여 수다를 떠는 적이 있나요? 이때 당신과 친구는 모두 유연합니다. 서로 비밀을 나누고 자기가 저지른 위배사항을 말해도 거기에는 이해와 정직함이 있습니다. 위선적인 판단이 없습니다. 이것



아빠라는 진실을 향한 길이며, 거짓으로 시작되지 않는다.



을 잃게 됩니다. 실제 사건을 기억하는 것이 고통스러워 하나의 그릇된 과거를 창조해 냅니다. 그들은 기억하기보다는 상상하거나 투사합니다. 그리고는 모든 세컨더리들이 어디서 왔는지 의아해 합니다.

비간위(틱스)를 가지고 있는 사람은 판단을 멈추기가 어렵습니다. 이것이 삶의 한 부분을 차지하게 되어 그들에게는 CHP⁶⁾가 잘 듣지 않습니다. 그들은 어떤 특정한 창조를 완전히 경험하기를 꺼려하며 판단 분별없이 이မ်블일 수가 없습니다. 그것을 소멸시키는 대신에 죽음이 그들을 휩쓸어 버릴 때까지 저항합니다—참나무처럼. 다시 떠오르기⁴⁾에 보면 이런 말이 있습니다 : 우리가 부정직함으로써 스스로에게 지어내는 고통보다 더한 것은 없다.

비간위가 사람들의 자유를 빼앗아 가는 것은 그들이 다른 사람들과 자유롭게 온전히 정직해 질 수가 없기 때문입니다. 그들은 자기가 받을 형벌, 수치심 그리고 거부당함을 두려워합니다. 그러므로 자기의 근원을 내어 줍니다. 이 모든 것이 위배사항을 하나의 실수로 대하고 그것을 고치고 그것에서 배우기보다는 숨기려고 결정한 것에서부터 시작되었습니다.

비난의 밑에 있는 것을 보기

아빠타 마스터들에게 수십 차례 거듭되는 하나의 시나리오를 이야기해 봅시다. 첫째로, 마스터가 스타즈 에지와와 정합을 어긴 어떤 위배사항을 했고 그것을 비밀로 하기로 결정했습니다. 그것은 어리석은 결정입니다. 5만 명의 깨어 있는 아빠타에게 비밀을 간직하기란 얼마나 힘이 들겠습니까?

둘째로, 비밀을 간직한 채 다른 마스터들 및 아빠타들과 함께 어울리기가 불편합니다. 그러므로 아빠타 네트워크에서 멀어집니다. 비밀로 간직된 위배사항은 편리하게도 잊혀졌습니다. 자기가 떠나게 된 진정한 동기를 스스로 위장합니다. 그리고 자신의 동기를 잘못 이해함으로써 인해 그들의 삶이 아래로 내려가는 소용돌이 속에 휩쓸려 갑니다.(이 주제에 대해 ‘뜻대로 살기’ 제 11장 ‘정직에 대한 사담’에서 자세히 논하고 있습니다.)

셋째로, 자기가 네트워크를 떠나게 된 정당한 이유를 많이 만들어 내지만 모두 비간위와는 아무 상관이 없습니다. 스타즈 에지, 아빠타, 그리고 해리 팔머에 대한 전(前)마스터의 의견

은 의식에 유연하지 못한 부분을 창조하는 하나의 내세워진 고정관념이 되어 버립니다.

그리하여 남은 생애 동안 자신의 경험을 편하게 탐사하거나 어우러질 수 없게 됩니다. 그들은 아빠타 사람들은 나쁜 사람들이다, 또는 해리는 되먹지 못했다, 또는 스타즈 에지는 불공평하다 등의 말을 함으로써 자신의 불성실함과 무책임함을 정당화시킵니다. “스타즈 에지는 오로지 돈 밖에는 생각지 않아,” 또는 “그들은 왜 모든 것을 비밀로 하는 걸까?”

또는 “스타즈 에지는 사람들의 인생을 휘두르려고 하는 것 같다,” 주목할 만한 것은 비난은 거의가 그들 자신의 비간위에 대한 위장된 고백이라는 것입니다.

비난 뒤에 숨어 있는 논리는 다음과 같습니다 : 만약 그들이 스타즈 에지의 입지나 그 중요성을 낮출 수 있다면 자기의 위배사항으로 인해 발생된 손해가 그다지 크게 보이지 않습니다. 성자에게서 1달러를 훔치는 것보다는 또 다른 도둑으로부터 1달러를 훔치는 것은 그렇게 큰 위배사항으로 보이지 않지요. 그러므로 그들은 스타즈 에지는 정말로 부정직한 조직이라는 신념을 창조하고, 따라서 자신의 죄는 최소한으로 만듭니다. 실상, 만약 스타즈 에지가 실패하여 문을 닫고 완전히 사라져 버렸다면 그들은 아주 기뻐하고 만족할 것입니다. 그들은 그저 떠날 수도 그 경험에 대한 음미감상도 할 수가 없습니다. 그들을 따로 떨어지게 하며 비난하게 하는 동기가 바로 비간위입니다. 그들의 대다수는 반목과 대립을 좋아하고 스타즈 에지(또는 그들이 비난하는 대상)에게 불평하는 사람들을 모여들게 합니다.

그리고 이 모든 것 저면에 깔려 있는 것은 비밀로 간직된 위배사항에 의해 창조된 굳어버린 의식, 고정관념 및 위선적인 관점입니다. 아주 심한 경우에는, 위선적인 관점이 너무 굳어버려 그 동기가 모든 거짓, 속임수 그리고 파괴적인 행동들을 정당화하려는 숨은 의도가 되어 버립니다.

앞으로 누군가 도움이 안되는 그리고 요구하지도 않은 비난을 늘어놓는 것을 볼 때면, 그는 자신이 저지른 죄를 최대한 줄여 보고자 하는 캠페인을 벌이고 있다는 것을 알 수 있을 것입니다.

하나, 둘, 셋. 비밀로 간직된 위배사항. 분

4) 여기에 작용하는 추론은 다음과 같다: 만약 누군가 자신이 느끼는 것에 대해 당신을 탓할 때는 그저 받아들이세요. 그것은 당신을 더욱 강하게 만들고, 그들을 덜 강하게 만드는 것입니다. 그들 자신의 느낌에 대해 계속해서 당신을 탓할 때는 그들을 노예로 만드세요.(마지막 부분은 농담임)

5) **세컨더리** : 1. 의도한 창조에 따라 나타나는 의도하지 않은 창조 2. 프라이머리가 어떻게 받아들여

지는지, 받아들여졌는지, 받아들여질 것인지와 관련된 노력이나 의도 3. 뜻의 표현을 내보내는 쪽 혹은 받는 쪽을 지켜보거나 바꾸어보려는 노력 4. 의도적으로 창조되는 것이 아닌 거기에 있는 어떤 것 5. 정합되지 않은 노력 6) CHP : 창조 다루기 절차, 우주 속에서 순수의식의 작동을 묘사해 주는 아빠타 교재에 있는 진보된 연습.

리, 비난, 하나, 둘, 셋. 이것은 인간 본성의 패턴을 보여주고 있습니다. 이런 패턴을 이해한다면 당신은 인간의 그 오묘한 행동들을 알아차릴 뿐만 아니라, 부패하는 사회를 꿰뚫어 볼 수 있는 통찰력을 얻을 것입니다.

만약 이런 비난을 늘어놓는 어떤 전(前)마스터를 만난다면 그의 주의를 비난으로부터 그가 비난하는 대상에게 저질렀던 위반에 대하여 의논하는 쪽으로 옮겨가게 하세요. “당신은 무엇을 했나요?” 그들 대부분을 얼마나 쉽게 구해낼 수 있는지 알면 당신은 놀랄 것입니다. 몇 분 동안 눈물을 쏟고 당혹스러운 고백을 하고 나면, 마침내 그들의 삶은 다시금 제 궤도에 올라서게 됩니다. 자유를 찾은 것입니다. 다시 유연하게 된 것입니다. 이것은 굉장한 기적입니다.⁷⁾

7) 어떤 경우에는 기적 대신에 감정이 격해지고 정신이상 상태가 나타날 수도 있다. 일부 사람들에게는 책임을 인식하는 것만으로도 유독반응을 일으키기도 한다.

비밀로 간직된 위배사항을 다루는 것은 자기 스스로에게 온전히 정직해지기 위함입니다.⁸⁾ 이것은 자기 자신의 의견 및 신념의 옳고 그름에 대해 유연해야 한다는 의미입니다. 이 타협 없는 자기정직은 비판적으로만 보아 왔던 굳어진 세계를 더 유연한 가능성의 세계로 전환시키는 효과가 있습니다. 비간위가 없다는 것은 참 좋습니다.

아담과 이브가 선약과를 먹음으로써 위배사항을 저지른 것이 잘못된 것이 아니라 그것을 숨기려했던 것이 잘못이었습니다.

하나님께서 나타나 누가 선약과를 먹었느냐

8) 비밀로 간직된 위배사항을 완벽히 다루는 것은 위저드 코-스 초기에 배우게 된다. 본 기사에 있는 네 단계를 포함하여, 폭로되었을 때에 당할 수치심과 고통을 소멸시키는 것을 함께 배운다.

고 물었을 때, 아담의 손가락은 이브를 향했고, 이브의 손가락은 뱀을 가리켰습니다. 뱀은 쥐에게 책임을 돌릴 수도 있었겠지만 사실 손가락이 없어서 그렇게 하지 못한 것이지요. 그리하여 불쌍한 뱀이 책임을 져야만 했던 것입니다. 그러나 하나님은 그렇게 호락호락 하지 않았습니다. 하나님은 모두에게 벌을 주었지요.

아담이 앞으로 나서서 이렇게 말했으면 어떻게 되었을까요? “하나님, 죄송합니다. 제가 선약과를 먹었습니다. 제가 했고, 저의 책임입니다. 제가 저지른 죄값을 치루기 위해 당신을 찬양하고자 당신의 정원을 가꾸고 자녀들을 키우는 것을 우선순위 1번으로 삼겠습니다.”

아담이 그렇게 하지 않았기에 우리는 지금도 서로에게 “하나님, 죄송합니다. 하나님, 죄송합니다. 하나님, 죄송합니다.”라고 되풀이하는 것이다.